

## **КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ МУЗЫКАЛЬНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ**

Рабочая программа музыкального руководителя Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 44 с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому развитию детей Адмиралтейского района Санкт-Петербурга (далее – рабочая программа) спроектирована с учетом Образовательной рабочей программы дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 44 Адмиралтейского района СПб, в соответствии с ФОП ДО и с ФГОС ДО, особенностей образовательного учреждения, региона и района, образовательных потребностей и запросов воспитанников.

Рабочая программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования, является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации образовательного процесса в ДОУ. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

В рабочей программе отражено содержание обучения и воспитания, особенности организации образовательной деятельности и образовательного процесса, учитывающих возраст детей и их образовательные маршруты, а также участие родителей (законных представителей).

Рабочая программа воспитания является компонентом содержательного раздела образовательной рабочей программы ГБДОУ № 44

Рабочая программа музыкального руководителя опубликована на сайте ГБДОУ № 44 <https://ds44.admiral.gov.spb.ru/> в соответствии с Постановлением Правительства РФ от 20.10.2021 №1802 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации».

**Целью рабочей программы** является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

**К традиционным российским духовно-нравственным ценностям** прежде всего относятся:

- жизнь, достоинство, права и свободы человека;
- патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу;
- высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение;
- историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

В основу Части, формируемой участниками образовательных отношений

образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» по направлению «Музыкальная деятельность» легла парциальная Программа «Ладушки» И.М.Каплуновой, И.А.Новоскольцевой («Невская нота», 2010). Программа «Ладушки» представляет собой качественно разработанный оригинальный продукт, позволяющий эффективно осуществлять комплексное всестороннее музыкальное воспитание и развитие ребенка: от восприятия музыки к ее исполнению доступными дошкольнику средствами и к творчеству. В основе – принцип внимания к потребностям и реакциям детей, учет их психологических особенностей детей и создание атмосферы доверия и партнерства во всех видах музыкальной деятельности.

Образовательная область	Программы, методики, технологии
<p>Художественно – эстетическое развитие детей</p> <p>Интеграция с образовательными областями:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- социально-коммуникативное развитие</li> <li>- познавательное развитие</li> <li>- речевое развитие</li> <li>- физическое развитие</li> </ul>	<p>«Приобщение детей к истокам русской народной культуры», О. Л. Князевой, М. Д. Маханевой</p> <p>"Ладушки"- программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста под редакцией И.М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой</p>

### Задачи рабочей программы

Цель достигается через решение следующих задач:

1. обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной рабочей программы ДО;
2. приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
3. построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
4. создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
5. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
6. обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
7. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития,

- охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
8. достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений, сформировалась исходя из:

- Приоритетное направление работы;
- Режим пребывания воспитанников в ГБДОУ;
- Запроса родителей (законных представителей) – развитие детей средствами театральной деятельности.

Тем самым, часть, формируемая участниками образовательных отношений, направлена на художественно – эстетическое развитие детей с учетом интеграции с другими образовательными областями и на обеспечение комфортного психологического пребывания воспитанников в детском саду.

Программы, образовательные технологии, используемые в части, формируемой участниками образовательных отношений, направлены на формирование эстетически развитой личности, пробуждение творческой активности и художественного мышления ребенка, выработку навыков восприятия произведений различных видов искусств.

Рабочая программа может корректироваться в связи с изменениями нормативно-правовой базы дошкольного образования, образовательного запроса родителей, видовой структуры группы.